



REGOLAMENTO DEL CONCORSO LETTERARIO
"ANEDDOTI DAL CUORE"

Art. 1 - Presentazione

L'Associazione Archivio Spettacolo, allo scopo di favorire la condivisione delle proprie esperienze personali, indice la prima edizione del concorso a tema: Aneddoti dal cuore.

Art. 1.1 - Il Tema

Il concorso tratta di storie vere, di persone normali con un'anima speciale.

È facile ricordare la vita di persone importanti, un po' meno ricordare quella di persone normali che fanno cose importanti. Attraverso i tuoi ricordi creeremo un percorso di emozionanti memorie, ricordando persone che, con i loro piccoli gesti, hanno cambiato la vita dei propri cari e forse anche di molti altri... o forse involontariamente anche di tutti noi.

Art. 1.2 - Quote d'iscrizione

Il concorso è completamente gratuito.

Art. 2 - Racconti ammessi

Sono ammessi solo racconti scritti in lingua italiana, di vita vera e inediti; non saranno ammessi racconti già presentati ad altri concorsi letterari, o pubblicati in rete.

Art. 3 - Partecipanti

La partecipazione è aperta a tutti, cittadini italiani e stranieri ambosessi, purché l'opera sia scritta in lingua italiana da autori emergenti o persone comuni.

Per i partecipanti che non hanno compiuto la maggiore età è richiesta un'autorizzazione scritta e firmata dei propri genitori o tutori legali.

Art. 4 - Tempi e modalità

I racconti vanno inviati tramite posta elettronica all'indirizzo: info@archiviospettacolo.it entro e non oltre la mezzanotte del 24/06/2018.

Nell'oggetto della email va indicato: **"Partecipazione ad Aneddoti del cuore"**, nel corpo della email va espressamente indicato di **"comprendere e accettare il regolamento nella sua integrità, e di accettare nello specifico gli articoli 6 e 6.1"**.

I racconti vanno inviati in un unico file di testo (.doc / .txt).

In calce al racconto dovranno essere riportati i seguenti dati: NOME, COGNOME, DATA E LUOGO DI NASCITA, INDIRIZZO (completo di C.A.P.), NUMERO DI CELLULARE, INDIRIZZO E-MAIL.

Art. 5 - Premi e premiazione

Al 1° classificato verrà fatta una video-intervista gratuita, dove potrà parlare del soggetto del suo racconto.

Gli altri partecipanti ritenuti idonei verranno inseriti gratuitamente sul portale web www.ArchivioSpettacolo.it, con la possibilità di essere ricontattati in futuro per eventuali collaborazioni.

L'associazione Archivio Spettacolo si riserva la possibilità di pubblicare un E-book a diffusione gratuita con i racconti migliori; in questo caso gli autori verranno tempestivamente avvisati via E-mail.

Resta comunque inteso che l'associazione Archivio Spettacolo nulla dovrà agli scrittori e che i diritti intellettuali dei racconti resteranno dei rispettivi autori, che li potranno utilizzare come meglio credono senza alcun vincolo con l'Associazione.

Art. 6 - Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica il completo comprendimento del regolamento e quindi l'accettazione integrale, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle modalità che regolano la validità dell'iscrizione, determina l'immediata esclusione al concorso, senza che l'organizzazione sia tenuta a informare il diretto interessato.

Art. 6.1 - Dichiarazioni

Con l'invio dei racconti i partecipanti dichiarano:

- a) di avere preso visione del presente regolamento e di accettarlo e sottoscriverlo integralmente;
- b) di essere gli autori del racconto inviato, che è unicamente frutto del proprio ingegno ed esperienza reale della propria vita, che il racconto è inedito e che non lede i diritti di nessuno;
- c) di sollevare l'associazione Archivio Spettacolo e tutto lo staff organizzativo del concorso dalle responsabilità derivanti da dichiarazioni mendaci.
- d) di accettare insindacabilmente tutte le decisioni assunte in merito al concorso da Archivio Spettacolo;
- e) di acconsentire alla pubblicazione dei racconti proposti nell'antologia (E-book), come precisato all'art. 5;
- f) di essere consapevoli che non percepiranno dall'associazione Archivio Spettacolo alcun compenso per la partecipazione al presente concorso, né da eventuali pubblicazioni;
- g) di acconsentire il trattamento dei dati personali ai sensi del DLgs 196 del 30/06/2003;
- h) di rinunciare quindi a qualsivoglia pretesa, anche economica, per profitti derivanti da diritti TV, o altra fonte.

Art. 6.2 - Privacy

I dati personali saranno trattati secondo il DLgs n.196/2003, solamente ai fini del concorso.